



Ostern 2024

in der Klinik Arlesheim

Durch das Dunkle ins LICHT –
vom wartenden Wunder

Palmsonntag
24.3., 19.30 Uhr

Haydn-Quartett-Konzert

Joseph Haydn: «Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz»
Ada Meinich (Campanula Quinton), Anna Ritter (Campanula Violine),
Johanna Lamprecht (Campanula Viola), Birgit Böhme (Campanula Cello)

Montag
25.3., 19.30 Uhr

Vom Wunder im Dunklen

Andreas Worel

Dienstag
26.3., 19.30 Uhr

Charwoche - Musikalisches Gedicht aus dem Mittelalter

Es spielen Olga Smit Sibinga und Regula Utzinger

Vom Geheimnis des Keimens

Judit Kedves

Mittwoch
27.3., 19.30 Uhr

Todes- und Auferstehungskräfte in unserem Organismus (menschkundliche Betrachtungen zu Ostern)

Jörg Eberhardt

Gründonnerstag
28.3., 19.30 Uhr

Gedanken zum Gründonnerstag

Pieter Wildervanck

Karfreitag
29.3., 19.30 Uhr

Charwoche - Musikalisches Gedicht aus dem Mittelalter

Es spielen Eva Maria Fahrni, Olga Smit Sibinga und Regula Utzinger

Tod im Leben – Leben im Tod / Gemeinsames Gespräch

Angela McCutcheon

Karsamstag
30.3., 19.30 Uhr

Tiefpunkte und Auferstehungsmomente im Leben

Philipp Busche

Ostern
31.3., 10.00 Uhr

Musik auf den Stationen Haus Wegman

Es spielen Eva Maria Fahrni, Olga Smit Sibinga und Regula Utzinger

Ostermontag
1.4., 19.30 Uhr

Märchen «Der Meisterkelch» von Manfred Kyber, mit Bildern von Barbara Warga

Christiane und Rudolf Radlingmayr, Dornach

Ort: Die Veranstaltungen finden, ausser Ostersonntag (Musik auf den Stationen im Haus Wegman), jeweils im Saal des **Therapiehauses** statt (Kollekte oder Kulturförderkasse). Änderungen vorbehalten.

Klinik Arlesheim AG, Pfeffingerweg 1, 4144 Arlesheim, 061 705 71 11, www.klinik-arlesheim.ch